



## arte e Arte di Alessandra Meloni

via XXIX maggio 54 – Legnano MI

telefono: 0331 542900 / 339 6162830

sito web: [www.arteeartelibri.it](http://www.arteeartelibri.it)

email: [alessandra@arteeartelibri.it](mailto:alessandra@arteeartelibri.it)

### varie

varie: 1-14

(aggiornato il 17 gennaio 2018)

1. G.Bellifemmine, **La Basilica Madonna della Madia in Monopoli. Storia, fede, arte**, prefazione di L.Russo. Schena Editore, Fasano di Puglia, 1979. 276 pp., con 159 ill.di cui 8 col. e 34 tavv.b.n., cart., sovr., 22,5x30 cm. € 35,00
2. F.Català Roca, **Arte popolare d'America**. Franco Maria Ricci, Milano, 1981. 320 pp., con 1006 ill.col., tela, sovr., 26x31 cm. € 50,00
3. E.Fredrikson, **Finland Defined. A nation takes shape on the map**. Gummerus, Jyväskylä, 1994. 128 pp., con 108 ill.b.n. e col., cart.,sovr., 27,5x31,5 cm. € 50,00
4. **Campari 1860-1960. Vicenda di un aperitivo e di un cordial**, testo di G.Cenzato. Edizioni Campari, s.l. (Milano), 1960, terza edizione. 304 pp. di cui 4 ripiegate, con 406 ill.b.n. e col., mz.tela, sovr., cust., 24x33 cm. € 100,00
5. **Napoli belle époque. Per il LXXV anniversario della "OldEngland" di Napoli**, testi di autori vari. Arte Tipografica, Napoli, 1963. 206 pp., con ill.b.n., bros., sovr, sovr.di velina con mancanze, cofanetto, 19,5x29 cm. Edizione di 2.000 ess.num. (ns.349). Intonso. € 40,00
6. **Early Printed Books. Major acquisitions of the Pierpont Morgan Library 1924-1974**. The Pierpont Morgan Library, New York, 1974. 124 pp., con 51 ill.b.n., bros., 23x30 cm. € 22,00
7. **Ombre elettriche. Saggi e ricerchesul cinema cinese**, testi di J.Leyda, T.Rayns, S.Ejzenstein, L.Shing-Hon, S.Horowitz, M.Blanck, S.Tadao, P.Wilson, R.Bergeron, P.Clark, I.Yun-Kuen, X.Lei, L.Niantong, M.-C.Quiquemelle, e M.Müller. Electa, Milano, 1982. 276 pp., con 367 ill.di cui 60 col., bros., 22x24 cm. € 25,00
8. **C'era una volta... Testo e figura tra Stato e immaginazione nel libro per l'infanzia (XVIII secolo - futuro)**, testi di G.Gandini, I.Pioli, G.Borgese, S.Scotto, P.Franzini, M.Brugnoli, V.Parisi, F.Tetro, B.Jacovitti, e M.Dall'Acqua, catalogo della mostra a Palazzo Ducale, Colorno, 1 set.-8 dic.1984. "Una città costruisce una mostra", Colorno, 1984. 184 pp.+pp.di

pubblicità, con ill.b.n. e col., cart., 22x22 cm. € 25,00

9. **Il Mediterraneo illustrato.** Banco di Sicilia, Palermo, 1988. 512 pp., con 64 tavv.b.n., mz.pelle, cust., 21,5x28,5 cm. Edizione anastatica de *Il Mediterraneo illustrato, le sue isole e le sue spiagge*, Firenze, presso Spirito Batelli, Editore, 1844. Con allegato fascicolo di 32 pp., con testo di F.Braduel, note e commenti di E.Battisti. € 130,00
10. **Per le antiche contrade. Carte geografiche della Padania**, testi di autori vari. Diakronia/Cassa di Risparmio di Piacenza e Vigevano, Vigevano, 1991. 80 pp., con 60 ill.b.n., bros., con 4 tavv. col. ripiegate quattro volte in cartella, il tutto in cofanetto, 21,5x31 cm. € 40,00
11. **Il Sant'Orsola a Bologna. 1592-1992. Un'istituzione al servizio della collettività**, a cura di R.A.Bernabeo, testi di autori vari, catalogo della mostra organizzata in occasione del IV centenario dell'Ospedale Policlinico Sant'Orsola, Bologna, 1992. Nuova Alfa, Bologna, 1992. 392 pp., con 242 ill.di cui 50 col., bros., cofanetto, 23x28,5 cm. € 40,00
12. **Tra scienza e tecnica. Le esposizioni torinesi nei documenti dell'archivio storico AMMA 1829-1898**, a cura di P.L.Bassignana, testi di P.L.Bassignana, B.Cerrato, L.Aimone, V.Marchisi, C.Olmo, e S.Leschiutta e F.Varesio. Allemandi, Torino, 1992. 168 pp., con 82 ill.col. e 27 b.n., cart., sovr., 21,5x31 cm. Macchioline alla sovracc. € 30,00
13. **GliAgamennone al Teatro Greco di Siracusa 1914-1994**, a cura di C.Samà. Ediprint, Siracusa, 1994. 64 pp., con 71 ill.b.n. e col., bros., 21x29,5 cm. € 25,00
14. **Il patriarcato di Aquileia. Uno stato nell'Europa medievale**, a cura di P.Cammarosano, testi di autori diversi. Casamassima, Udine, 1999. 320 pp., con 70 ill.col., cart., 24,5x32 cm. € 50,00